

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
(И.А. Помораева, В.А. Позина ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ
МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ)**

Подготовительная к школе группа

Месяц №	№ занятия	Программное содержание	страница
Сентябрь	Ознакомительное		
	Ознакомительное		
	Занятие №1	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». • представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</i> • умение последовательно определять и называть дни недели. 	стр.17
	Занятие №2	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. • умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. • умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. 	стр.18
		Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами.	стр.20

	Занятие №3	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. 	
	Занятие №4	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 3. • Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. 	стр.21
	Занятие № 5	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 4. • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. 	стр . 24
	Занятие №6	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. • Познакомить с цифрой 5. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах 	стр.25

		форму знакомых геометрических фигур.	
Октябрь	Занятие №1	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять число 6 из единиц. • Познакомить с цифрой 6. • Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве. 	стр.27
	Занятие №2	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. • Познакомить с цифрой 7. • Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. 	стр.30
	Занятие №3	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. • Познакомить с цифрой 8. • Закреплять последовательное название дней недели. • Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. 	стр.32
	Занятие №4	<ul style="list-style-type: none"> с составом числа 9 из единиц. с цифрой 9. • Совершенствовать умение 	стр.34

		<p>называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать глазомер. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы. 	
	Занятие №5	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. • Развивать понимание независимости результата счета от его направления. • Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче.</i> • Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. 	стр.36
	Занятие №6	<ul style="list-style-type: none"> • с составом числа 10 из единиц. • с цифрой 0. • Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. • Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. • Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже. 	стр.38
	Занятие №7	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять число 10 из единиц. • Познакомить с обозначением числа 10. • Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. 	стр.41

		<ul style="list-style-type: none"> • Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. • Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. 	
	Занятие №8	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. • Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. • Закреплять представления о временах года и месяцах осени. 	стр.44
Ноябрь	Занятие №1	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. • Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. 	стр.46
	Занятие №2	<ul style="list-style-type: none"> Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. 	стр.48

		<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа. 	
	Занятие №3	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. 	стр.51
	Занятие №4	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	стр.54
	Занятие №5	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. • Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной 	стр.55

		<p>меры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	
	Занятие №6	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Совершенствовать навыки счета в пределах 20. • Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	стр.58
	Занятие №7	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. • Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. 	стр.61
	Занятие №8	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. • Закреплять умение составлять число 10 из единиц. • навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. • Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. 	стр.64

		<ul style="list-style-type: none"> • умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. 	
Декабрь	Занятие №1	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. • Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру. 	стр.67
	Занятие №2	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. • Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. • Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами. 	стр.69
	Занятие №3	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. • Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. • Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. 	стр.71
	Занятие №4	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. • Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. 	стр.73

		<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Продолжать учить определять форму предметов и их частей. 	
	Занятие №5	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. 	стр.76
	Занятие №6	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. • Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. • Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. • Развивать умение моделировать геометрические фигуры. 	стр.77
	Занятие №7	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. • Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и 	стр.80

		<p>перечислению характерных свойств.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. 	
	Занятие №8	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. • Закреплять представления о последовательности дней недели. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. 	стр.83
Январь	Занятие №1	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять арифметические задачи на сложение. • Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	стр.85
	Занятие №2	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	стр.88
	Занятие №3	<ul style="list-style-type: none"> • учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • умение измерять объем жидких веществ с помощью условной 	стр.90

		<p>меры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • внимание, память, логическое мышление. 	
	Занятие №4	<ul style="list-style-type: none"> • учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, логическое мышление. 	стр.93
	Занятие №5	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	стр.95
	Занятие №6	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. • Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. • Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. 	стр.96
	Занятие №7	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 	стр.98

		<ul style="list-style-type: none"> • Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. • Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. 	
Февраль	Занятие №1	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. • Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после.</i> • Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. • Развивать внимание, воображение. 	стр.100
	Занятие №2	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. • Упражнять в счете предметов по образцу. • Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	стр.101
	Занятие №3	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение называть зимние месяцы. • Совершенствовать умение составлять число из единиц. • Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. 	стр.103

	Занятие №4	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i> • Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. • Развивать представления о величине предметов. 	стр.106
	Занятие №5	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Расширять представления о весе предметов. • Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. • Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. 	стр.109
	Занятие №6	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. • Развивать логическое мышление. 	стр.111
	Занятие №7	<ul style="list-style-type: none"> • учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в 	стр.114

		<p>клетку.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать логическое мышление. 	
	Занятие №8	<ul style="list-style-type: none"> • учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. 	стр.116
Март	Занятие №1	<ul style="list-style-type: none"> • учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». • Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. • Развивать внимание, воображение. 	стр.118
	Занятие №2	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. • Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. • Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. • Развивать внимание. 	стр.120
	Занятие №3	<ul style="list-style-type: none"> • учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. 	стр.123

		<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание. 	
	Занятие №4	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. 	стр.126
	Занятие №5	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. • Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. • умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • в умении определять вес предметов с помощью весов. 	стр.128
	Занятие №6	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. • Совершенствовать умение видеть 	стр.130

		в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	
Апрель	Занятие №1	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. • Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. • Развивать пространственное восприятие формы. 	стр.132
	Занятие №2	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. • Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. 	стр.134
	Занятие №3	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	стр.136
	Занятие №4	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. 	стр.138

		<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	
	Занятие №5	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	стр.140
	Занятие №6	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	стр.143
	Занятие №7	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение создавать сложные по форме предметы из 	стр.145

		отдельных частей по представлению. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	
	Занятие №8	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	стр.147
	Занятие №9	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	стр.149
Май	Занятие №1	<ul style="list-style-type: none"> • учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	стр.151
	Занятие №2	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и 	стр.153

	Закрепление пройденного	вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. • Развивать внимание, память, логическое мышление.	
--	-------------------------	---	--

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ**(О.В.ДЫБИНА)****Подготовительная к школе группа**

№ п/п	Тема	Программное содержание	Страница	Дата
Сентябрь				
1	Предметы – помощники	Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.	Стр.28	
2	Дружная семья	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	Стр.29	
Октябрь				
3	Удивительные предметы	Учит детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).	Стр.31	
4	Как хорошо у нас в саду	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	Стр.33	

Ноябрь				
5	Путешествие в прошлое книги	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитать бережное отношение к книгам.	Стр.35	
6	Школа	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе.	Стр.36	
Декабрь				
7	На выставке кожаных изделий	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	Стр39	
8	Путешествие в музей	Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями села. Воспитывать патриотические и	Стр.40	

		интернациональные чувства, любовь к Родине. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в селе. Воспитывать уважение к людям, прославившим свой край, село .		
Январь				
9	Две вазы	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно – следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	Стр.42	
10	Библиотека	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.	Стр.42	
Февраль				
11	В мире материалов (викторина)	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.	Стр.45	
12	Защитники Родины	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); Формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожими на них.	Стр.46	
Март				
13	Знатоки	Закреплять представление о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека;	Стр.47	

		развивать интерес к познанию окружающего мира.		
14	Мое Отечество – Россия	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	Стр.49	
Апрель				
15	Путешествие в прошлое счетных устройств	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	Стр.51	
16	Космос	Расширять представление детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; Рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.	Стр.53	
Май				
17	Путешествие в прошлое светофора	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	Стр.54	
18	К дедушке на ферму	Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека – труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему	Стр.56	

		живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.		
--	--	--	--	--

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ В ДЕТСКОМ САДУ

О.А.СОЛОМЕННИКОВА ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ В ДЕТСКОМ САДУ

(подготовительная группа)

№	Тема	Программное содержание	Страница	Дата
Сентябрь				
1	Дары осени	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творчество и инициативу.	стр.33	
2	Почва и подземные обитатели	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы о свойствах почвы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе	стр. 34	

Октябрь				
3	4 октября- Всемирный день животных	Расширять представления детей о многообразии животных разных стран мира. Развивать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать творчество и инициативу.	стр.37	
4	Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...Беседа о осени	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативность.	стр.38	
Ноябрь				
5	Птицы нашего края	Расширять знания детей о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птиц.	стр.40	

6	Наблюдение за живым объектом (на примере хомяка)	Расширять представления детей о декоративных животных. Учить детей наблюдать за хомячком, не мешая ему. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.	стр.43	
Декабрь				
7	Животные зимой	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	стр.45	
8	Животные водоёмов, морей и океанов	Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания	стр.48	

Январь				
9	11 января – День заповедников и национальных парков	Расширять представления детей о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесённых в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу	стр. 50	
10	Прохождение экологической тропы	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	стр.53	
Февраль				
11	Служебные собаки	Расширять знания детей о домашних животных. Дать представления о служебных собаках. Показать, какую помощь собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он	стр.55	

		приручил. Прививать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.		
12	Огород на окне. Наблюдение за луком	Формировать представления детей о разнообразии растений и способах их посадки. Учить устанавливать взаимосвязи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Подводить детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способов ухода за ними.	стр.57	
Март				
13	Полюбуйся: весна наступает	Расширять представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их. Дать понятия о том, что температуру воздуха определяют с помощью термометра. Систематизировать знания о жизни животных в весенний период. Учить определять погоду с помощью народных примет	стр.58	
14	22 марта- Всемирный день водных ресурсов	Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать интерес, творчество и инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным	стр.61	

		ресурсам.		
Апрель				
15	Знайки природы	Расширять представления о разнообразии растительного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	стр.63	
16	22апреля- Международный день земли. Земля-живая планета.	Расширять представления о том, что Земля- наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды- чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.	стр. 65	
Май				
17	Прохождение экологической тропы	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Развивать желание вести наблюдения на природе. Поддерживать самостоятельную поисково – исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность.	стр.66	

		Воспитывать бережное отношение к природе.		
18	Цветочный ковер	<p>Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.</p>	стр.69	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
(В.В.Гербова Развитие речи в детском саду)

Подготовительная к школе группа

№	Тема занятия	Целевые ориентиры	Страница	Дата
Сентябрь				
1	Подготовишки.	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	стр.19	
2	Летние истории .	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.	стр.20	
3	Звуковая культура речи (Проверочное)	Выяснить как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	стр.21	
4	Лексико-граммотические упражнения	Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.	стр. 22	
5	Для чего нужны стихи ?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить какие программные стихотворения дети помнят.	стр.23	

6	Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари).	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков.	стр.24	
7	Работа с сюжетной картиной .	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план.	стр. 25	
8	Рассказ о А. Пушкине.	Рассказывать детям о великом русском поэте, вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта .	стр. 25	
9	Лексико-граммотические упражнения.	Активизировать речь детей.	стр.26	
Октябрь				
1	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...».	Помочь детям запомнить стих-е А Фета «Ласточки пропали»	стр.27	
2	Звуковая культура речи . Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в пред-нии.	стр.28	
3	Русские народные сказки.	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	стр.30	
4	Вот такая история!	Продолжать учить составлять рассказы из личного опыта.	стр.31	
5	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный	Познакомить детей со сказкой А.Ремизова	стр.32	

	голос». Дидактическая игра «Я- вам , вы- мне».	«Хлебный голос», выяснить согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.		
6	На лесной поляне.	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.	стр.33	
7	Небылицы- перевертыши.	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумывать свои небылицы	стр.34	
Ноябрь				
1	Сегодня как светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	стр.35	
2	Осенние мотивы.	Учить детей рассматри- вать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация	стр.36	
3	Звуковая культура речи.Работа над предположением .	Совершенствовать фонетическое восприятие умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продол- жать работу над смысло- вой стороной слова.	стр.37	
4	Пересказ рассказа В .Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	стр.39	
5	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей., совершенствовать фонематическое восприятие речи.	стр.40	

6	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб».	Познакомить с литературной сказкой К.Паустовского «Теплый хлеб»	стр.41	
7	Подводный мир.	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	стр.41	
Декабрь				
1	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».	Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стих-еА.Фета	стр.42	
2	Лексические игры.	Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стих-еА.Фета	стр.44	
3	Работа с иллюстрированным изданием сказок.	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	стр.45	
4	Звуковая культура речи.	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	стр.46	
5	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок».	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок»	стр.47	
6	Тяпа и Топ сварили компот.	Совершенствовать умение составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	стр.48	

7	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».	Познакомить детей со сказкой К.Ушинского «слепая лошадь»	стр.49	
8	Лексический игры и упражнения.	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	стр.49	
Январь				
1	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Повторить с детьми любимые стихи.	стр.49	
2	Новогодние встречи	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь детей.	стр.52	
3	Произведения Н. Носова.	Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»	стр.54	
4	Творческие рассказы детей.	Активизировать фантазию и речь детей.	стр.55	
5	Здравствуй, гостя зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	стр.55	
6	Лексические игры и упражнения.	Активизировать словарный запас детей	стр.56	
7	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».	Познакомить детей со сказкой С.Маршака «Двенадцать месяцев»	стр.57	
Февраль				
1	Чтение русских народных сказки «Никита Кожемяка».	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные	стр.58	

		эпизоды в сказке.		
2	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие ,учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	стр.58	
3	Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа .Активизировать речь детей.	стр.59	
4	Чтение были «Илья Муромец и Соловей-разбойник.	Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	стр.60	
5	Лексические игры и упражнения.	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие	стр.61	
6	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант».	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказы.	стр.62	
7	Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провод»	Обогатить литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	стр.62	
8	Повторение пройденного материала.	Занятия проводятся по выбору воспитателя .	стр.63	
Март				
1	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи	стр.63	
2	Звуковая культура	Совершенствовать	стр.64	

	речи. Подготовка к обучению грамоте.	фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.		
3	Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик»	Совершенствовать диалогическую речь детей.	стр.65	
4	Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день»	Познакомить детей со стихотворением П.Соловьевой «Ночь и день»; упражнять в выразительном чтении стихотворенья.	стр.66	
5	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, учить их импровизировать, складу речи.	стр.67	
6	Весна идет, весне дорогу!	Чтение детям стихотворения о весне, приобщать их к поэтическому	стр.68	
7	Лохматые и крылатые.	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	стр.70	
Апрель				
1	Чтение былины «Садко»	Познакомить детей с былиной «Садко»	стр.71	
2	Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	стр.71	
3	Лексико-грамматические упражнения	Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные	стр.71	

		предложения		
4	Сочиняем сказку про Золушку.	Помогать детям составлять творческие рассказы.	стр.72	
5	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	стр.73	
6	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	стр.74	
7	Пересказ сказки «Лиса и козел»	Совершенствовать умение пересказывать сказку «в лицах»	стр.75	
8	Сказки Г.Х.Андерсена	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена	стр.76	
Май				
1	Повторение	Повторение пройденного материала.	стр.76	
2	Заучивание стих-я З.Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стих-я «Родина бывает разная, но у всех она одна», запомнить произведение.	стр.76	
3	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	стр.78	

4	Весенние стихи.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	стр.79	
5	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как само ценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая-последнего месяца весны.	стр.79	
6	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.	стр.80	
7	Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	стр.80	
8	Повторение.	Повторение пройденного материала (по выбору педагога)	стр.81	

Список произведений для чтения детям 6-7 лет

Русский фольклор.

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла ..»; «Идет матушка весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка ..»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка». «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаухова; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не клуй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер, Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка,»; П. Соловьева. «Деньгиночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память». А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин, «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К.

Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»;

К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косоного...»), пер. с англ. Г. Кружкова..

Литературные сказки. Х.-К Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок» пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С.Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Для заучивания наизусть (по выбору воспитателей)

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер.с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоноенка день рождения» (отрывки); Л.Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус, из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш.Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус.нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Пытаны»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Успенский. «Память»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «ИванТоропышкин»;М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про ДжемаймуНырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М.

Эме. «Краски», пер. с франц. И. К

**ОБАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

**Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
подготовительная к школе группа**

Рисование

№	Тема занятий	Программное содержание.	Материал	Стр.	Дата
Сентябрь					
1	«Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Акварель, гуашь, белила, листы бумаги чуть больше формата А4 (детям, плохо справляющимся с заполнением большого листа, дать альбомные листы), кисти.	Стр.34	
2	Декоративное рисование на квадрате	Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными	Квадрат 20 × 20 см из белой бумаги или любого светлого тона, краски гуашь, кисти.	стр.35	

		<p>способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.</p>			
3	По замыслу	<p>Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.</p>	<p>Простой графитный карандаш , краски акварель, бумага белая или цветная светлого тона (на выбор) формата А4.</p>		
4	«Кукла в национальном костюме»	<p>Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать</p>	<p>Кукла в национальной одежде (желательно выбрать костюм, не очень сложный для изображения).</p>	стр.37	

		<p>контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма. Поощрять стремление рисовать в свободное время.</p>	<p>Простой графитный карандаш, цветные карандаши или акварель, кисти.</p>		
5	<p>«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»</p>	<p>Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.</p>	<p>Длинные листы бумаги 80 × 20 см, краски гуашь, кисти.</p>	стр.38	
6	<p>«Золотая осень»</p>	<p>Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый,</p>	<p>Бумага формата А4 (или немного большего формата), краски акварель, кисти.</p>	стр.38	

		темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображения по всему листу: выше, ниже, правее, левее.			
7	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	Цветные карандаши (или краски гуашь, кисти)	стр.40	
8	По замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание рисунка ,добиваясь выразительности задуманного.Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Простой графитный карандаш , краски акварель, бумага белая или цветная светлого тона (на выбор) формата А4.		

Октябрь

1	«На чем люди ездят» («На чем бы ты хотел поехать»)	Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (соотношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым графитным и закрашивать цветными карандашами. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	Альбомные листы, простые графитные и цветные карандаши. Иллюстрации, игрушки, изображающие разнообразный транспорт.	стр.40	
2	«Нарисую свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать	Бумага разного формата, карандаши цветные и простые графитные.	стр.41	

		воображение, творчество.			
3	Рисование с природы «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Красивая ветка с небольшим числом ответвлений. Бумага белая, чуть меньше формата А4, краски акварель, кисти.	стр.42	
4	«Что ты больше всего любишь рисовать»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка).		

5	Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Бумага формата А4, простой графитный и цветные карандаши.	стр.45	
6	«Город (село) вечером»	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	Бумага темного тона, краски акварель, гуашь, кисти.	стр.47	

7	По замыслу	Продолжать учить самостоятельно намечать содержание рисунка ,добиваясь выразительности задуманного.Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Простой графитный карандаш , краски акварель, бумага белая или цветная светлого тона (на выбор) формата А4.		
8	Декоративное рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство	Простой графитный и цветные карандаши, полосы бумаги (20 × 10 см).	стр.47	

		композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.			
Ноябрь					
1	Рисование «Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	Альбомные листы, цветные восковые мелки (если в детском саду их нет, можно предложить другие материалы: простой графитный карандаш, краски акварель, гуашь разных цветов, белила).	стр.48	
2	По замыслу	Продолжать учить самостоятельно намечать содержание рисунка ,добиваясь выразительности задуманного.Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою	Простой графитный карандаш , краски акварель, бумага белая или цветная светлого тона (на выбор) формата А4.		

		<p>работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.</p>			
3	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	<p>Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.</p>	<p>Простой графитный карандаш , краски акварель, бумага белая или цветная светлого тона (на выбор) формата А4.</p>	стр.49	
4	Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами»	<p>Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контуры основных частей простым</p>	<p>Альбомный лист, простой графитный и цветные карандаши.</p>	стр.49	

		<p>карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).</p>			
5	<p>Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка»</p>	<p>Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега; птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при</p>	<p>Альбомные листы (или бумага чуть большего формата), краски гуашь, акварель, сангина, палитры, кисти.</p>	стр.52	

		рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.			
6	«Как мы играем в детском саду» («Во что я люблю играть в детском саду»)	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Бумага белая формата А4, простой графитный и цветные карандаши.	стр.55	
7	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Полоса бумаги, тонированная в цвет светлого дерева (10 × 23 см), краски гуашь (цвета в соответствии с колоритом городецкой росписи), кисти, палитры.	стр.55	

8	По замыслу	Продолжать учить самостоятельно намечать содержание рисунка ,добиваясь выразительности задуманного.Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Простой графитный карандаш , краски акварель, бумага белая или цветная светлого тона (на выбор) формата А4.		
Декабрь					
1	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи.	Изделия с городецкой росписью (с более сложным узором, чем на занятии 27). Краски гуашь, палитры, кисти, бумажные полоски (10 × 23 см), квадраты (15 × 15 см), круги (диаметр 15 см).	стр.58	

		Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешения красок на палитре.			
2	Рисование «Наша любимая подвижная игра» («Кошки – мышки »)	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	Карандаш простой графитный, краски акварель, бумага белая размером больше формата А4. Иллюстрации по теме.	стр.59	
3	Декоративное рисование	Закреплять умение детей расписывать фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Краски гуашь, кисти, фигурки птиц, вылепленные детьми на предыдущем занятии.	стр.60	
4	По замыслу	Продолжать учить самостоятельно намечать содержание рисунка ,добиваясь	Простой графитный карандаш , краски акварель, бумага белая или цветная		

		<p>выразительности задуманного. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.</p>	<p>светлого тона (на выбор) формата А4.</p>		
5	«Волшебная птица»	<p>Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.</p>	<p>Квадратный лист белой бумаги, цветные карандаши цветные восковые мелки или пастель.</p>	стр.61	
6	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	<p>Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур.</p>	<p>Бумага формата А4, цветные и простой графитный карандаши.</p>	стр.64	

		Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.			
7	«Сказка о царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки. Иллюстрации к «Сказке о царе Салтане»	стр.65	
8	«Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Альбомные листы, краски гуашь, простой графитный карандаш, палитры, кисти.	стр.67	
Январь					
1	Рисование героев сказки «Царевна – лягушка»	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по	Книги со сказкой «Царевна-лягушка», иллюстрированные разными художниками.	стр.68	

		<p>мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.</p>	<p>Краски гуашь, простые карандаши, кисти, палитры, альбомные листы.</p>		
2	«Новогодний праздник в детском саду»	<p>Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.</p>	<p>Бумага цветная мягкого тона, размером больше формата А4, краски акварель, гуашь белила, простой графитный карандаш, кисти.</p>	стр.68	
3	Декоративное рисование «Букет цветов»	<p>Учить детей создавать декоративную</p>	<p>Бумага белая или светло-желтого, бледно-</p>	стр.70	

		<p>композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям – цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.</p>	<p>оранжевого оттенка формата А4, акварельные краски, кисти.</p>		
4	<p>Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»)</p>	<p>Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура,</p>	<p>Бумага светлого тона, простые карандаши, краски акварельные, кисти.</p>	<p>стр. 70,71</p>	
5	<p>Рисование с</p>	<p>рисовании контура,</p>			

	натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)	зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.			
6	По замыслу	Продолжать учить самостоятельно намечать содержание рисунка, добиваясь выразительности задуманного. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Простой графитный карандаш, краски акварель, бумага белая или цветная светлого тона (на выбор) формата А4.		
7	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	Бумага белая или тонированная (светло-голубого и светло-сиреневого цвета) формата А4, акварель, палитры, кисти	стр.72	
Февраль					
1	«Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы,	Угольный карандаш, гуашь белая, кисти,	стр.73	

		<p>передавая строение разнообразных деревьев.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях).</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>бумага бледно-серого тона.</p>		
2	«Сказочный дворец»	<p>Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали.</p> <p>Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачами изображения.</p> <p>Совершенствовать</p>	<p>Бумага белая чуть больше формата А4, краски гуашь, акварель (можно вместо красок дать цветные карандаши; в ходе занятия следует обращать внимание на технику рисования карандашами).</p>	стр.74	

		приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.			
3	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Полоса желтой бумаги, лист белой бумаги для упражнений, краски гуашь (зеленая, желтая, красная и черная), кисти. Изделия с хохломскими узорами.	стр.77	
4	Рисование «Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Бумага бледно-желтого, бледно-оранжевого или бледно-голубого цвета (на выбор), чуть больше формата А4, краски гуашь, кисти.	стр.78	
5	«Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных	Бумага формата А4, цветные карандаши или краски (на выбор).	стр.79	

		<p>произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.</p>			
6	Рисование «Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы.	Лист бумаги бледно-голубого или серого цвета чуть больше формата А4, краски акварель, гуашь белила, кисти.	стр. 80,81	
7	Рисование иллюстраций к сказке «Морозко»	Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.			
8	По замыслу	Продолжать учить самостоятельно намечать содержание рисунка ,добиваясь выразительности задуманного.Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Простой графитный карандаш , краски акварель, бумага белая или цветная светлого тона (на выбор) формата А4.		

Март

1	«Конек – Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Листы бумаги белые и цветные (мягких тонов) формата больше А4, краски гуашь, акварель, палитры, кисти.	стр.81	
2	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Учить рисовать угольным карандашом (если позволит характер ветки). Развивать эстетическое восприятие.	Красивые сухие ветки (1–2 ветки лиственницы с шишками или какие-либо ветки с ягодами). Бумага белая или цветная (мягкого тона), краски гуашь, кисти, карандаш.	стр.82	
3	Рисование «Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве	Белая плотная бумага формата А4, цветные и графитные карандаши.	стр.84	

		<p>(выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учитывать контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.</p>			
4	По замыслу	<p>Продолжать учить самостоятельно намечать содержание рисунка, добиваясь выразительности задуманного. Учитывать доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.</p>	<p>Простой графитный карандаш, краски акварель, бумага белая или цветная светлого тона (на выбор) формата А4.</p>		
5	Рисование «Нарисуй, что хочешь, красивое»	<p>Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой</p>	<p>Альбомные листы, краски гуашь, акварель, простой графитный и цветные карандаши, жирная пастель.</p>	стр.85	

		<p>деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.</p>			
6	<p>Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»</p>	<p>Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их простым карандашом). Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).</p>	<p>Бумага формата А4, цветные карандаши, простой графитный карандаш.</p>	стр.86	

Апрель

1	По замыслу	Продолжать учить самостоятельно намечать содержание рисунка ,добиваясь выразительности задуманного.Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Простой графитный карандаш , краски акварель, бумага белая или цветная светлого тона (на выбор) формата А4.		
2	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Бумага белая формата А4, простой графитный и цветные карандаши.	стр.88	
3	Рисование «Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты	Бумага белая или любого мягкого тона разного формата, краски акварель, кисти,	стр.90	

		<p>полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.</p>	<p>простые карандаши.</p>		
4	<p>Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.</p>	<p>Бумага белая (или тонированная) чуть больше формата А4, простой графитный карандаш (для наброска птицы), краски акварель, кисти.</p>	стр.92	
5	<p>Рисование «Обложка для книги сказок»</p>	<p>Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать</p>	<p>3–4 книги сказок. Листы бумаги разных цветов (цветная бумага для обложки может быть подготовлена детьми накануне занятия), краски гуашь (6–8 цветов), кисти, палитра.</p>	стр.92	

		<p>в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.</p>			
6	По замыслу	<p>Продолжать учить самостоятельно намечать содержание рисунка ,добиваясь выразительности задуманного.Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.</p>	<p>Простой графитный карандаш , краски акварель, бумага белая или цветная светлого тона (на выбор) формата А4.</p>		
7	<p>Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)</p>	<p>Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические</p>		стр.93	

		<p>чувства (цвета, композиции). Продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.</p>			
8	Рисование «Субботник»	<p>Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.</p>	<p>Бумага формата А4, простой графитный и цветные карандаши, краски, кисти.</p>	стр.94	
9	Рисование «Разноцветная страна»	<p>Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и</p>	<p>Зависят от темы, выбранной педагогом.</p>	стр.96	

		оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления воды в краску цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью).			
Май					
1	Рисование «Первомайский праздник в городе (в поселке)»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Бумага темного тона (серого, синего) чуть больше формата А4, кисти, краски гуашь.	стр.97	
2	Рисование «Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	2–3 цветка (нарциссы, тюльпаны или подснежники) в небольшой керамической вазе простой формы. Простой графитный карандаш, краски акварель, кисти, бумага формата А4.	стр.98	

3	Рисование «Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Листы белой бумаги формата чуть больше А4, краски акварель, гуашь белила, кисти.	стр.99	
4	Рисование «Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности	Белая бумага формата чуть больше А4, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, кисти.	стр. 101	

		художественного словесного образа.			
5	«Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	стр. 102	
6	По замыслу	Закреплять умение самостоятельно намечать содержание рисунка ,добиваясь выразительности задуманного, доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность	Простой графитный карандаш , краски акварель, бумага белая или цветная светлого тона (на выбор) формата А4.		

Лепка Аппликация

№	Тема занятий	Программное содержание.	Материал		Дата
Сентябрь					
1	Лепка «Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить детей сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	Груша, банан, яблоко или другие фрукты. Пластилин, доски для лепки.	стр. 34	
2	Аппликация «Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить	Квадраты из бледно-желтой бумаги, цветная бумага, ножницы, клей	стр. 39	

		оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.			
3	Лепка «Корзина с грибами» Лепка «Грибы (овожи, фрукты) для игры в магазин»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Игрушки (муляжи) разных грибов. Пластилин, доски для лепки	стр. 36	
4	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Листы бумаги мягких тонов, цветная бумага разных оттенков, ножницы, клей.	стр. 43	

Октябрь

1	<p>Лепка «Девочка играет в мяч» Лепка фигуры человека в движении</p>	<p>Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.</p>	<p>Пластилин (глина), доски для лепки, подставки для вылепленных фигур.</p>	стр. 44	
2	<p>Аппликация «Праздничный хоровод»</p>	<p>Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.</p>	<p>Большой лист бумаги для коллективной композиции, цветная бумага, ножницы, клей.</p>	стр. 51	
3	<p>Лепка «Петушок с семьей» (по рассказу К.Д. Ушинского) (коллективная композиция)</p>	<p>Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться</p>	<p>Подставка для коллективной композиции. Глина или пластилин, стеки, доски для лепки.</p>	стр. 46	

		<p>большой точности в передаче основной формы, характерных деталей.</p> <p>Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.</p>			
4	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	<p>Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов.</p> <p>Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений.</p> <p>Приучать добиваться отчетливой формы.</p> <p>Развивать чувство композиции.</p>	<p>Бумага формата А4 бледно-голубого, бледно-зеленого или сиреневого цвета (на выбор) для аквариума, бумага разных цветов и оттенков, ножницы, клей.</p>	стр. 51	
Ноябрь					
1	Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)»	<p>Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного.</p> <p>Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека.</p>	<p>Пластилин (глина), доски для лепки</p>	стр. 54	

		Упражнять в использовании основных приемов лепки.			
2	Аппликация «Вырежи и наклеи любимую игрушку» (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	5–6 игрушек. Цветная бумага, половинки альбомных листов, ножницы, клей.	стр. 64	
3	Лепка по замыслу Лепка «Дымковские барышни»	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить	Пластилин (глина), доски для лепки.	стр. 56, 57	

		<p>доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.</p>			
4	<p>Аппликация на тему сказки «Царевна – лягушка»</p>	<p>Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.</p>	<p>Цветная бумага, клей, кисти, ножницы, карандаши, фломастеры, краски, мелки.</p>	стр. 67	

Декабрь

1	Лепка «Птица» (по дымковской игрушке)	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Красивая птица с красочным развернутым хвостом (дымковское изделие). Глина, стеки, доски для лепки.	стр. 60	
2	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.	Бумага разных цветов для фона и для вырезывания, ножницы, клей.	стр. 73	
3	Лепка «Девочка и мальчик пляшут»	Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет	Скульптура – пляшущие мальчик и девочка. Иллюстрации, изображающие танцующих детей. Глина, стеки, доски для лепки.	стр. 63	

		лепить.			
4	Аппликация «Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали.	Цветная бумага, ножницы, клей, большой лист голубой или серой бумаги для коллективной композиции. Иллюстрации, изображающие разные корабли.	стр. 74	
Январь					
1	Лепка «Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	Игрушка Дед Мороз. Глина, стеки, доски для лепки.	стр. 66	
2	Аппликация по замыслу	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания.	Тонированная бумага для фона (на выбор), цветная бумага, конверты с обрезками бумаги, ножницы, клей.	стр. 79	

		<p>Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.</p>			
3	<p>Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е.Чарушина)</p>	<p>Закреплять умение лепить из целого куска глины, правильно передавая пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение оценивать свои работы и работы товарищей.</p>	<p>Книги Е. Чарушина «Большие и маленькие», «Птичье озеро», «Про Томку», «Моя первая зоология» и его книжная графика. Керамические фигурки животных. Глина, стеки, вода или смоченная в воде губка для сглаживания поверхности изделия, доски для лепки.</p>	стр. 69	
4	<p>Аппликация «Новые дома на нашей улице»</p>	<p>Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество,</p>	<p>Цветная бумага, ножницы, клей, белая бумага формата А4.</p>	стр. 87	

		эстетическое восприятие.			
Февраль					
1	Лепка «Лыжник»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	Пластилин (глина), доски для лепки.	стр. 70	
2	Аппликация «Радужный хоровод»	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Бумага белая формата А4, розовая бумага, набор цветной бумаги всех цветов спектра, ножницы.	стр. 88	
3	Лепка «Как мы играем зимой»	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей	Подставка для общей композиции, глина, (пластелин) стеки, доски для лепки.	стр. 72	

		композиции.			
4	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	5–6 поздравительных открыток. Бумага формата чуть больше обычной открытки, белая и цветная мягких тонов (на выбор), ножницы, клей.	стр. 82	
Март					
1	Лепка «Петух («Индюк»)	Учить детей передавать в лепке образ дымковского петуха (индюка): овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т. д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска с использованием усвоенных ранее приемов лепки. Развивать эстетическое восприятие.	Глина, стеки, доски для лепки. Дымковский петух (индюк или другая красивая птица).	стр. 75	
2	Аппликация «Полет на Луну»	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит.	Рисунки, фотографии с изображением ракет и Луны на рисунках. Темные и цветные листы бумаги для фона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей.	стр. 91	

		<p>Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.</p>			
3	<p>Лепка «Пограничник с собакой» Лепка «Я с моим любимым животным»</p>	<p>Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.</p>	<p>Глина (пластилин) стеки, доски-подставки, доски для лепки.</p>	стр. 76	
4	<p>Аппликация по замыслу</p>	<p>Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать</p>	<p>Цветная бумага для вырезывания, половинки альбомных листов (или альбомные листы) нескольких мягких тонов для фона, клей,</p>	стр. 92	

		изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	ножницы.		
Апрель					
1	Лепка «Конек – Горбунок»	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.	Глина, стеки, доски для лепки.	стр. 81	
2	Аппликация с природы «Цветы в вазе»	Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	Альбомные листы, тонированные светло-желтой или светло-зеленой акварелью, цветная бумага, ножницы, клей. Ваза с цветами.	стр. 98	
3	Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»	Продолжать закреплять умение детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между	Глина, стеки, доски для лепки, подставки (для скульптурных групп).	стр. 83	

		<p>персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.</p>			
4	Аппликация «Белка под елью»	<p>Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы.</p>	<p>Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей.</p>	стр. 100	
Май					
1	Лепка «Встреча Ивана – царевича с лягушкой»	<p>Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение</p>	<p>Пластилин (глина), доски для лепки.</p>	стр. 85	
2	Аппликация по замыслу	<p>Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять</p>	<p>Цветная бумага для вырезывания, половинки альбомных листов (или</p>	стр. 92	

		<p>замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.</p>	<p>альбомные листы) нескольких мягких тонов для фона, клей, ножницы.</p>		
3	Лепка «Персонаж любимой сказки»	<p>Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска глины и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.</p>	<p>Книги сказок с иллюстрациями, игрушки – персонажи сказок. Глина, стеки, палочки для укрепления ног, доски для лепки.</p>	стр. 89	
4	Аппликация (повтор) «Радужный хоровод»	<p>Продолжать учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений.</p>	<p>Бумага белая формата А4, розовая бумага, набор цветной бумаги всех цветов спектра, ножницы.</p>	Стр. 88	

		Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.			
5	Лепка «Лепка с натуры «Черепашка»	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки	Пластилин (глина), доски для лепки. Черепашка (животное, игрушка или скульптура).	стр. 99	