

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ООД В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Месяц	Тема	Программное содержание	Страница
Сентябрь	Ознакомит-ное		
	Занятие №1	<ul style="list-style-type: none">• Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.• Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>).• Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.	стр.13
	Занятие №2	<ul style="list-style-type: none">• Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).• Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).• Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.	стр.15
	Занятие №3	<ul style="list-style-type: none">• Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).	стр.17

		<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i>. • Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. 	
Октябрь	Занятие №1	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. • Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина) • Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверх, вниз</i>. 	стр.18
	Занятие №2	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i>. • Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение 	стр.19

		раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).	
	Занятие №3	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот)</i>. • Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>вперед, сзади, слева, справа</i>. 	стр.21
	Занятие №4	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)</i>. • Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. 	стр.22
Ноябрь	Занятие №1	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп 	стр.24

		<p>предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> 	
	Занятие №2	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. • Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. • Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между</i> 	стр.25
	Занятие №3	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот)</i>. • Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. 	стр.27

	Занятие №4	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» • Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности. • Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. 	стр.28
Декабрь	Занятие №1	<p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)</i>. • Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i>. 	стр.29
	Занятие №2	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). • Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. • Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i>. 	стр.31
	Занятие №3	Закреплять представления о треугольниках и	стр.32

		<p>четырехугольниках, их свойствах и видах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). • Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.). 	
	Занятие №4	<ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» • Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. 	стр.34
Январь	Занятие №1	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» • Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. • Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. • Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. 	стр.36

	Занятие №2	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. • Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.</i> • Упражнять в последовательном назывании дней недели. 	стр.39
	Занятие №3	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. • Учить ориентироваться на листе бумаги. 	стр.41
Февраль	Занятие №1	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. 	стр.43
	Занятие №2	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, 	стр.44

		<p>определять и называть стороны и углы листа.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра 	
	Занятие №3	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. • Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>). 	стр.46
	Занятие №4	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. 	стр.48
Март	Занятие №1	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. • Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение видеть 	стр.49

		<p>в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. 	
	Занятие №2	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица. • Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. 	стр.51
	Занятие №3	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. 	стр.53
Апрель	Занятие №1	<ul style="list-style-type: none"> • Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10. • Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. 	стр.55

		<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед — назад, направо —налево</i>). 	
	Занятие №2	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. 	стр.56
	Занятие №3	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. 	стр.58
	Занятие №4	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). 	стр.60
	Занятие №5	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. • Совершенствовать умение 	стр.61

		<p>сравнивать величину предметов по представлению.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. 	
Май	<p>Занятие №1</p> <p>Закрепление пройденного.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. 	<p>стр.63</p> <p>стр.63</p>

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ**(О.В.ДЫБИНА ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ Старшая группа)**

№	Тема	Программное содержание	Страница	Дата
Сентябрь				
1	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	стр. 20	
2	«Моя семья»	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать о профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	стр. 22	
Октябрь				
3	«Что предмет расскажет о себе»	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	стр.24	
4	Мои друзья	Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому – то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй. Воспитывать доброжелательность, отзывчивость.	стр.25	

Ноябрь				
5	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	стр.27	
6	Детский сад	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	стр.28	
Декабрь				
7	«Наряды куклы Тани»	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года. Воспитывать любознательность.	стр. 31	
8	«Игры во дворе»	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности. Обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде.	стр.32	
Январь				
9	В мире металла	Знакомить со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении	стр.34	
10	«В гостях у кастелянши»	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней.	стр.	

Февраль				
11	Песня колокольчика»	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах..	стр.37	
12	«Российская армия»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность.	стр.38	
Март				
13	«Путешествие в прошлое лампочки»	Познакомить детей с историей электрической лампочки. Вызвать интерес к прошлому этого предмета. Воспитывать любознательность.	стр.41	
14	«В гостях у художника»	Познакомить детей с разными видами красок и работой художника, обратить внимание на отдельные свойства красок и карандашей. Воспитывать любознательность.	стр.43	
Апрель				
15	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	стр.45	
16	«Россия – огромная страна»	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	стр.46	

Май

17	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Развивать логическое мышление, сообразительность.	стр.49	
18	9 мая «День Победы». «Целевая прогулка к памятнику погибшим воинам-солдатам».	Уточнять и расширять представления о Великой Отечественной войне; воспитывать уважение к памяти воинов- победителей; формировать уважительное отношение к старшему поколению. Знакомить с памятниками героям великой Отечественной войны, формировать патриотические чувства, интерес к прошлому России.		

**ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ В ДЕТСКОМ САДУ.
О.А.СОЛОМЕННИКОВА ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ В ДЕТСКОМ САДУ.
(Старшая группа)**

№	Тема	Программное содержание	№ стр.	Дата
Сентябрь				
1	«Во саду ли, в огороде».	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах, учить узнавать их и правильно называть. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	стр.36	
2	Экологическая тропа осенью (на улице)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	стр.38	
Октябрь				
3	«Берегите животных» 4 октября- Всемирный день животных	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	стр.41	
4	«Прогулка по лесу».	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный,	стр.42	

		<p>смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе.</p> <p>Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.</p>		
Ноябрь				
5	«Осенины».	<p>Формировать представления о чередовании времени года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность.</p>	стр.45	
6	«Пернатые друзья».	<p>Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.</p>	стр.49	
Декабрь				
7	«Покормим птиц».	<p>Расширять представления о зимующих птицах родного Алтайского края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать</p>	стр.53	

		кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.		
8	«Как животные помогают человеку».	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	стр.55	
Январь				
9	«Зимние явления в природе».	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания детей о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (метель, снегопад, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество	стр.57	
10	Экологическая тропа в здании д\с.	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы.	стр.59	
Февраль				
11	«Цветы для мамы».	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений	стр.62	

		вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.		
12	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	стр.63	
Март				
13	«Мир комнатных растений»	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	стр.66	
14	«Водные ресурсы Земли»	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря, о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и	стр.69	

		растений.		
Апрель				
15	«Леса и луга нашей Родины»	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе.	стр.71	
16	«Весенняя страда»	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.) Развивать любознательность, инициативу.	стр.73	
Май				
17	«Природный материал- песок,глина, камни»	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	стр.75	
18	«Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья».(Прохождение экологической тропы)	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать чувство радости ,умение видеть красоту, любоваться красотой природы.	стр.77	

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
РАЗВИТИЕ РЕЧИ
В.В.ГЕРБОВА РАЗВИТИЕ РЕЧИ В ДЕТСКОМ САДУ
(Старшая группа)**

№	Тема занятия	Целевые ориентиры	№стр.	Дата
Сентябрь				
1	Мы – воспитанники старшей группы.	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольник. Напомнить , чем занимаются на занятиях по развитию речи .	стр.30	
2	Рассказывание русской народной сказки «Заяц - хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки»	Вспомнить с детьми название русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями : сказкой «Заяц-хвостун» (в обр. О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки».	стр.32	
3	Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	Помочь детям составить план пересказа сказки ; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана .	стр.33	
4	Звуковая культура речи: Дифференциация звуков з- с	Упражнять детей в отчётливом произношении звуков з - с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой .	стр.34	
5	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	стр.35	
6	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	стр.37	
7	Рассматривание сюжетной картины	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные	стр.38	

	«Осенний день» и составление рассказов по ней	рассказы по картине, придерживаясь плана.		
8	Веселые рассказы Н. Носова	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.	стр.40	
9	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель».	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	стр.40	
Октябрь				
1	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	стр.41	
2	Обучение рассказыванию: описание кукол.	Помочь детям составить план описания куклы, учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	стр.43	
3	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц.	Закрепить правильное произношение звуков с-ц. Учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	стр.44	
4	Рассматривание картины «Ежи» и составление	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять	стр.46	

	рассказа по ней.	рассказ по картинке, придерживаясь плана.		
5	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл.	стр.47	
6	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	стр.48	
7	Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	стр.49	
Ноябрь				
1	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	стр.50	
2	Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ	стр.51	
3	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А.Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	стр.52	
4	Звуковая	Упражнять детей в отчетливом	стр.53	

	культура речи: работа со звуками ж-ш	произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.		
5	Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении).	стр.55	
6	Завершение работы над сказкой «Айюга».	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	стр.56	
7	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	стр.56	
Декабрь				
1	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	стр.57	
2	Чтение стихотворений о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	стр.60	
3	Дидактическое упражнение «Хоккей», «Кафе».	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственные перемещения предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	стр.61	
4	Пересказ эскимосской	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка	стр.63	

	сказки «Как лисичка бычка обидела».	бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.		
5	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове.	стр.64	
6	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце».	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	стр.66	
7	Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой».	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой».	стр.66	
8	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...».	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	стр.68	
Январь				
1	Дидактические игры со словами.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	стр.69	
2	Беседа на тему «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму».	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	стр.70	
3	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это	стр.71	

		рассказ, а не сказка.		
4	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целовое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный эмоциональный и содержательный рассказ.	стр.72	
5	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово».	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	стр.74	
6	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.	стр.75	
7	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок».	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	стр.76	
Февраль				
1	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство».	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).	стр.77	
2	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?».	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	стр.79	
3	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить	стр.80	

		доброжелательности.		
4	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово».	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	стр.82	
5	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка».	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова)	стр.83	
6	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	стр.83	
7	Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж».	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	стр.84	
8	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки».	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	стр.86	
Март				
1	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».	Продолжить учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Миньшиковой (М.: Просвещение)), придерживаясь плана.	стр.87	
2	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...».	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	стр.88	
3	Беседа на тему «Наши мамы».	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери	стр.91	

	Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном».	работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.		
4	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	стр.92	
5	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...».	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	стр.93	
6	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение».	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	стр.94	
7	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).	стр.95	
Апрель				
1	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	стр.95	

2	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах».	Учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой).	стр.96	
3	Чтение сказки «Сивка-Бурка».	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка» (обработка М. Булатова).	стр.98	
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р.	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	стр.98	
5	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово».	Продолжить приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	стр.99	
6	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	стр.101	
7	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	стр.102	

8	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову).	Продолжать детей учить пересказывать.	стр.103	
Май				
1	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга».	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».	стр.104	
2	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	Активизировать словарь детей.	стр.104	
3	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик».	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».	стр.105	
4	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	стр.106	
5	Обучение рассказыванию по картинкам.	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	стр.107	
6	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения.	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	стр.107	
7	Лексические упражнения.	Проверить, насколько богат словарный запас детей.	стр.108	
8	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол».	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».	стр.109	
9	Звуковая культура речи (проверочное).	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	стр.109	

10	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни».	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы личного опыта.	стр.110	
	Повторение пройденного материала.	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).	стр.110	

Список литературы для чтения детям 5-6 лет.

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»: «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»: «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»: «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толсто «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка». «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебедь»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз.

«Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи з пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус.нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд, Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы"»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с грубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал,..»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Каклягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

ОБАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Изобразительная деятельность в детском саду Т.С.Комарова
(старшая группа)

№	Тема занятия	Целевые ориентиры	Материал	№стр.	Дата
Сентябрь					
1	«Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умения располагать изображение на поле внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Картинки, на которых изображено лето (иллюстрации из детских книг, цветные фотографии, репродукции картин). Гуашь, листы светло-голубой, светло-желтой или светло-серой бумаги размером больше альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Стр.30	
2	«Знаком-о с акварелью»	Развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, эмоции. Правильно держать кисть, обмакивать ее в краску, прикладывать к	Акварельные краски, палитры, белая бумага размером 1/2 альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Стр. 31	

		листу. Развивать творческую активность.			
3	«Космея»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Цветы «Космеи» 2-3 оттенков красного (малинового, бордового) цвета. Белая бумага размером 1/2 альбомного листа, акварельные краски, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Стр.32	
4	«Украсть платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Квадраты цветной бумаги размером 15x15 см, краски гуашь или акварель в зависимости от выбранных цветов, кисти, банка на каждого ребенка).	Стр.33	
5	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавать разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо	Альбомный лист, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	Стр.34	

		<p>промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображение на листе</p>			
6	«Чебурашка»	<p>Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линий дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).</p>	<p>Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, лист бумаги, по форме близкий к квадрату (на каждого ребенка).</p>	Стр.34	
7	«Что ты больше всего любишь рисовать»	<p>Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения.</p>	<p>Цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка).</p>	Стр.36	

		<p>Воспитывать стремление доводить замысел до конца.</p> <p>Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.</p>			
8	«Осенний лес» («Степь»)	<p>Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные).</p> <p>Учить по разному изображать деревья, траву, листья.</p> <p>Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество.</p> <p>Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.</p>	<p>Иллюстрации по теме.</p> <p>Акварельные краски, альбомные листы.</p>	Стр.36	
Октябрь					
1	«Идет дождь»	<p>Учить детей образно отражать в рисунках впечатление от окружающей жизни.</p> <p>Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в</p>	<p>Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши или цветные восковые мелки, альбомные листы (на каждого ребенка).</p>	стр.37	

		рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).			
2	«Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Листы бумаги формата А4, цветные карандаши, фломастеры, жирная пастель, цветные восковые мелки (на каждого ребенка).	Стр39	
3	«Дымковская слобода» (Деревня)» (Коллективная композиция)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувства цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной	Силуэты дымковских игрушек, вырезанные из белой бумаги, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка) большой лист бумаги для оформления картины.	Стр.42	

		работы.			
4	«Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	Простой графитный карандаш, краски акварель, альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	Стр43	
5	«Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, народный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство	Листы белой бумаги формата А4, гуашь нужных для городецкой росписи цветов (впоследствии учить детей составлять нужные оттенки), кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Стр43	

		цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.			
6	«Городецкая роспись»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	Изделие Городецких мастеров; краски гуашь разных цветов, в том числе и белая; банка с водой, салфетки, палитры, листы для рисования цвета светлого дерева размером 8*8 см., кисти №6,8(на каждого ребенка)	стр 44	
7	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражняться в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).	Альбомные листы, сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки (на каждого ребенка).	Стр.45	
8	«Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы,	Квадраты белой бумаги больше 20х20 см и маленькие 5х5см (можно	Стр.45	

		овоши и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	увеличить размер карточки - 24x24 и 6x6 см, простые (графитные) карандаши, краски гуашь, кисть № 8, салфетка, банка с водой (на каждого ребенка).		
Ноябрь					
1	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаши для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.	Простой графитный карандаш, цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка).	стр. 47	
2	«Сказочные домики» Вариант. Рисование «В селе (поселке) построены разные дома»	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании	Фломастеры, цветные восковые мелки или цветные карандаши, бумага белая или любого мягкого тона формата А4 (на каждого	стр.48	

		<p>рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).</p>	ребенка).		
3	«Закладка для книги» («Городецки й цветок»)	<p>Продолжать обогащать представление детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.</p>	<p>Изделия с Городецкой росписью. Образец узора на полосе. Гуашь красного, синего, зеленого, белого цветов; полоски бумаги размером 7x18 см светлого охристого тона, кисти банка с водой, салфетка(на каждого ребенка).</p>	стр.50	
4	«Моя любимая сказка»	<p>Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение,</p>	<p>Альбомные листы, простой графитный карандаш, краски акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого</p>	стр.51	

		творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	ребенка).		
5	«Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	Альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребенка).	стр.52	
6	«Роспись олешка»	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое	Образцы народных игрушек. Вылепленные ранее фигурки. Краски гуашь, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого	стр.54	

		восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	ребенка).		
7	Рисование по замыслу	Разрабатывать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Бумага белая разного формата на выбор, акварель, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	стр.55	
8	«Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Бумага светлого тона (серая, голубая, желтая) формата А4, цветные восковые мелки, белила (гуашь), кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	стр.55	
Декабрь					
1	«Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе	Бумага серая или голубая, краски гуашь и акварель, кисти,	стр.57	

		(расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)		
2	«Птицы синие и красные»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Бумага серая или другого светлого тона, краски гуашь или акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	стр.58	
3	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Вылепленные детьми изделия, украинская керамика. Гуашь.	стр.59	
4	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание	Бумага разных размеров и цветов,	стр.60	

		рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки.		
5	«Снежинка»	Учить рисовать узор на бумаге в форме розетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Образцы снежинок (2—3 шт.). Гуашь белая, темная бумага и форме розеты, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	стр.61	
6	«Дети гуляют зимой на участке»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Альбомные листы, цветные карандаши (цветные восковые мелки) (на каждого ребенка).	стр.66	
7	«Усатый – полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки	Гуашь или цветные восковые мелки, альбомные листы (на каждого	стр.63	

		<p>рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.</p>	ребенка)		
8	«Городецкая роспись»	<p>Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.</p>	<p>Изделия с Городецкой росписью. Гуашь соответствующих городецкой росписи оттенков, полоски бледно-желтой бумаги, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p>	стр.67	
Январь					
1	«Наша нарядная елка»	<p>Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета),</p>	<p>Альбомные листы, краски акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p>	стр.63	

		образные представления.			
2	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение, творчество.	Бумага любого бледного тона разного формата, акварельные краски, белила, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	стр.64	
3	«Машины нашего села»	Учить детей изображать различные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребенка)	стр.69	
4	«Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»»	Развивать образные представления детей. Развивать умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в	Листы бумаги формата А4, цветные карандаши, простой графитный карандаш,	стр.79	

		<p>рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.</p>	<p>краски гуашь, фломастеры, цветные восковые мелки, сангина, жирная пастель (на каждого ребенка).</p>		
5	«По мотивам городецкой росписи»	<p>Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.</p>	<p>Гуашь соответствующи х городецкой росписи оттенков, шаблоны разделочных досок, вырезанные из бумаги и тонированные поддерево, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p>	стр.71	
6	«Нарисуй своих любимых животных»	<p>Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материалы для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и</p>	<p>Цветные карандаши, цветные восковые мелки, акварель; листы бумаги разной величины (для работы карандашом — поменьше, для рисования красками, цветными мелками — побольше) (на каждого ребенка)</p>	стр.72	

		<p>умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.</p>			
7	«Красивое развесистое дерево зимой»	<p>Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передач более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>Цветные карандаши (цветные восковые мелки, сангина, карандаш), альбомные листы белые или любого бледного тона(на каждого ребенка).</p>	стр.73	
Февраль					
1	«По мотивам хохломской росписи»	<p>Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит</p>	<p>Хохломские изделия. Полоска желтой бумаги, лист белой для упражнений (на каждого), гуашь зеленая, желтая, и черная, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p>	Стр.75	

		хохломы росписи.			
2	«Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, бумага размером 1/2 альбомного листа (на каждого ребенка).	стр.76	
3	«Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.	Бумага любого бледного тона формата А4 или чуть больше .сангина, белила (гуашь) или мелки (на каждого ребенка).	стр.76	
4	«Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить	Хохломские изделия с простыми узорами. Полоски бумаги охристого цвета,	стр.78	

		<p>выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.</p>	<p>несколько полосок черного цвета для тех шей, которые быстро справятся с созданием узора, краски гуашь, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p>		
5	«Пограничник с собакой»	<p>Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной</p>	<p>Альбомные листы, цветные карандаши, простой (графитный) карандаш или цветные восковые мелки (на каждого</p>	стр.79	

		<p>величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).</p>	ребенка).		
6	«Домики трех поросят»	<p>Учить детей рисовать картину по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение располагать изображение на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.</p>	<p>Цветные карандаши, сангина, бумага мягкого тона формата А4 (на каждого ребенка).</p>	стр.80	
7	Рисование по желанию «Нарисуй, что	<p>Учить детей задумывать содержание рисунка</p>	<p>Бумага разных мягких тонов, цветные</p>	стр.82	

	интересного произошло в детском саду»	на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	карандаши, восковые мелки, краски.		
8	«Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Альбомные листы, графитный и цветные карандаши (на каждого ребенка).	стр.82	

Март

1	«Картинка маме к празднику 8 марта»	<p>Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.</p>	<p>Альбомные листы, краски гуашь или акварель, простой(графитный) карандаш, краски, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p>	стр.83	
2	«Роспись кувшинчиков»	<p>Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>Готовые керамические изделия, украшенные узорами.</p> <p>Вылепленные детьми кувшины, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p>	стр.84	
3	<p>Рисование (с элементами аппликации)</p> <p>Панно «Красивые цветы»</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования.</p> <p>Формировать стремление преобразовывать окружающую среду,</p>	<p>Большие полосы (30x70 см) белой или любого светлого оттенка бумаги для панно, квадраты белой бумаги (6x6 или 7x7 (примерно по 3—4 на ребенка), ножницы, клей, салфетки, край гуашь, кисти,</p>	стр.85	

		вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	банка с водой(на каждого ребенка).		
4	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умение передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	Листы белой или цветной бумаги А4, краски гуашь, банка с водой, салфетки, кисти, сангина, угольный карандаш (или соус) (на каждого ребенка).	стр.86	
5	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными	Простой (графитный) карандаш, цветные восковые мелки, жирная пастель (или акварель), сангина, листы бумаги разного размера на выбор (на каждого ребенка).	стр.88	

		восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.			
6	«Знакомство с искусством гжельской росписи»	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	Изделия гжельских мастеров, альбомы, плакаты. Альбомные листы, краски акварель, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	стр.89	
Апрель					
1	«Нарисуй, какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы.	Бумага белого цвета (охристого оттенка) в форме круга, полосы, квадрата; силуэты птиц и животных, по мотивам народных изделий; краски	стр.90	

		Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	гуашь, палитра.		
2	«Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Альбомные листы, цветные карандаши, простой графитный карандаш (на каждого ребенка).	стр.91	
3	«Как я с мамой (папой) иду из	Вызвать у детей желание передать в	Альбомные листы, простой	стр.92	

	детского сада домой»	<p>рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко пририсовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.</p>	<p>карандаш, цветные карандаши, фломастеры, акварель (на каждого ребенка).</p>		
4	«Роспись петуха»	<p>Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями</p>	<p>Дымковские игрушки. Краски гуашь, палитра (для получения нужного тона), кисти, банка с водой, салфетка (на каждом ребенка).</p>	стр.94	

		народных мастеров.			
5	«Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорцию частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	Иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля. Альбомные листы, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	стр.97	
6	«Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Листы бумаги 10x10 см (3-4 листа на каждого ребенка), синяя краска акварель или гуашь, кисти № 1-3 и № 6-8, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	стр.99	
7	«Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства)	Закреплять представления и знания детей о разных видах народно-прикладного искусства (городецкая,	Цветные карандаши или гуашь (по выбору воспитателя), бумага в форме квадрата размером 15x15	стр.99	

		<p>гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.</p>	см (на каждого ребенка).		
8	«Дети танцуют на празднике в детском саду»	<p>Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.</p>	Альбомные листы, простой (графитный) карандаш, цветные карандаши (на каждого ребенка).	стр.100	

9	«Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображение по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Листы бумаги чуть больше альбомного, краски акварель гуашь, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	стр.104	
Май					
1	«Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувства ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	Силуэты гжельских изделий, вырезанные из бумаги. Краски акварельные ,палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	стр.103	
2	«Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка,	Бумага темно-серая или синяя, гуашь разных цветов кисти, банка с водой, салфетка (на	стр.101	

		<p>располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p>	каждого ребенка).		
3	«Бабочки летают над углом»	<p>Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображение на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое</p>	Альбомные листы ,краски акварель, палитры, гуашь - белила, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	стр.105	

		восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.			
4	«Картинки для игры «Радуга»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учиться радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Иллюстрации с изображением радуги. Краски акварель, листы бумаги формата А4 (4-5 листов), листы бумаги 10*10 см. для рисования предметов (4-5 листов на каждый цвет радуги), банка с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка)	стр.107	
5	«Цветные страницы»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и	Альбомные листы, краски акварель и гуашь кисти банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	стр.108	

		творчество.			
6	Рисование по замыслу	<p>Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.</p>	<p>Простой (графитный) карандаш, цветные восковые мелки, (или акварель), листы бумаги разного размера на выбор (на каждого ребенка).</p>		

Лепка Аппликация

№	Тема занятия	Целевые ориентиры	Материал	№стр.	Дата
Сентябрь					
1	Лепка «Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубления, загнутое края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Картинки с изображением грибов (или муляжи). Глина, носка для лепки (на каждого ребенка).	Стр.29	
2	Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную	Картинки с изображением разных грибов. Бумага разных цветов для грибов, 1/2 альбомного листа для наклеивания изображений (желательно использовать бумагу зеленого цвета — получится полянка), неширокие полоски бумаги	Стр.30	

		красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	зеленого цвета, ножницы, клей, салфетка, клееночки (на каждого ребенка).		
3	Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Глина, доски для лепки, стеки. Овощи (муляжи, картинки).	Стр.32	
4	Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой	Овощи для рассматривания. Круг из белой бумаги диаметром	Стр.35	

		и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение.	18 см; заготовки из цветной бумаги для вырезывания овощей, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).		
Октябрь					
1	Лепка «Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	Глина, стеки, доски для лепки (на каждого ребенка).	Стр.37	
2	Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа) Вариант. Аппликация «Осенний ковер» (Коллективная работа)	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять	Большой лист бумаги в форме круга диаметром 50 см любого мягкого тона. Наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). Большой лист	Стр.38	

		приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	бумаги (ковер). Цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).		
3	Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	стр.39	
4	Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на	Бумага белая размером 1/2 альбомного листа для фона, цветная бумага для вырезывания фигуры мишки (игрушечные мишки бывают разных цветов)ножницы , клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	стр.40	

		листе бумаги. Развивать чувство композиции.			
Ноябрь					
1	Лепка «Козлик» (По мотивам дымковской игрушки)	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибание его и разрезание его стеклой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.	Глина, доска для лепки, стеки (на каждого ребенка).	стр. 41	
2	Аппликация «Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники – окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	Игрушка или картинка — троллейбус. Бумага размером ½ альбомного листа для фона, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	стр. 46	
3	Лепка «Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских	Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого	стр.49	

		игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	ребенка).		
4	Аппликация «Дома на нашей улице» (Коллективная работа)	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представление о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косо́й. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	Половина большого листа бумаги (разрезанного по горизонтали), бумага цветная мягких тонов для домов, серая бумага для окон, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка)	стр.47	
Декабрь					
1	Лепка «Вылепи	Учить детей	Глина	стр.51	

	свою любимую игрушку»	создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	(пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).		
2	Аппликация «Машины едут по улице»	Учить детей предавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	Набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея,салфетка (на каждого ребенка).	стр.53	
3	Лепка «Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку	Игрушечный котенок. Глина, доска для лепки, стека(на каждого	стр.56	

		животного по частям, используя разные предметы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	ребенка).		
4	Аппликация «Большой и маленький бокальчики»	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полосу. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующим и предметами, деталями.	Бокальчик. Бумага для упражнения, бумажные прямоугольники разных цветов для вырезывания бокальчиков, ножницы.	стр.59	
Январь					
1	Лепка «Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест	Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	стр.60	

		скрепления.			
2	Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	3- 4 новогодние открытки. Половина альбомного листа, согнутая пополам, открытка, белого или любого мягкого тона (на выбор),наборы цветной бумаги.	стр.61	
3	Лепка «Снегурочка»	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	Игрушка Снегурочка. Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	стр.64	

		Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.			
4	Аппликация «Петрушка на елке» (Коллективная работа)	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражняться в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	Бумага разных цветов для костюмов Петрушек, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). Большой лист бумаги с наклеенной или нарисованной ёлкой, на которой дети будут наклеивать изображения.	стр.65	
Февраль					
1	Лепка «Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавать форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки.	Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	стр.67	

		Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.			
2	Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция)	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного текста. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок. Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	стр.71	
3	Лепка «Наши гости на новогоднем празднике»	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем	Глина (пластилин), стека, доска для лепки (на каждого ребенка)	стр.68	

		<p>празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.</p>			
4	<p>Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»</p>	<p>Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т.п). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.</p>	<p>Альбомные листы, цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).</p>	стр.75	
Март					
1	<p>Лепка «Щенок» Вариант. Лепка «Собака со щенком»</p>	<p>Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять</p>	<p>Игрушечный щенок. Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка)</p>	стр.74	

		приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.			
2	Аппликация «Пароход»	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Цветная бумага для вырезывания кораблей, бумага разного цвета для моря (оттенки на выбор), ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	стр.77	
3	Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание	Глина(пластилин),доска для лепки, стека(на каждого ребенка);подста вки в форме круга, прямоугольника др.	стр.81	

		дополнять созданное изображение соответствующим и содержанию деталями, предметами.			
4	Аппликация «Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	Бумага для фона бледного тона, наборы разной цветной бумаги, включая золотую и серебряную, конверты с обрезками, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	стр.87	
Апрель					
1	Лепка «Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным	3—4 разных, но близких по форме небольших кувшинчика .Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого	стр.83	

		<p>способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме</p>	ребенка).		
2	<p>Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»</p>	<p>Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.</p>	<p>Листы цветной (мягкого тона) бумаги для фона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (каждого ребенка).</p>	стр.89	
3	<p>Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»</p>	<p>Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в</p>	<p>Изображения птиц в скульптуре малых форм, в декоративно-прикладном искусстве, в иллюстрациях. Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).</p>	стр.86	

		<p>величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.</p>			
4	<p>Аппликация «Наша новая кукла»</p>	<p>Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорцию частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.</p>	<p>Кукла в простом по форме платье. Белая бумага размером в 1/2 альбомного листа для наклеивания изображения, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).</p>	стр.93	
Май					
1	<p>Лепка «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)</p>	<p>Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать</p>	<p>Дымковские игрушки. Глина, доска для лепки, стека, вода для сглаживания поверхности изделий (на каждого ребенка).</p>	стр.91	

		<p>поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.</p>			
2	Аппликация «Поезд»	<p>Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.</p>	<p>Цветная бумага, ножницы, кисть для клея, клей, салфетка (на каждого ребенка). Большой удлиненный лист бумаги для наклеивания прикалывается к доске.</p>	стр. 96	
3	Лепка «Белочка грызет орешки»	<p>Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу</p>	<p>Игрушечная белочка, грызущая орех (или иллюстрация). Глина, доска для лепки, стека (на каждого</p>	стр.95	

		(белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	ребенка)		
4	Аппликация «Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Бумажные квадраты размером 16x16 см, полосы 10x16 см, бумага для фона бледно-желтого или бледно-зеленого цвета большой квадратный лист для ковра, белая и желтая бумага двух оттенков для цветов и зеленая для листьев, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	стр.102	
5	Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные	Глина(пластилин),доска для лепки, стека(на каждого ребенка);подставки в форме круга, прямоугольника	стр.81.	

		приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующим и содержанию деталей, предметами.	др.		
--	--	--	-----	--	--

