

Комитет по образованию администрации  
Ключевского района Алтайского края  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Северская средняя общеобразовательная школа»  
Ключевского района Алтайского края



Утверждено:  
Директор МБОУ «Северская СОШ»  
А.А. Статникова  
Приказ № 52  
от «30» 09 2023 г.

Рабочая программа по  
учебному курсу  
«Сочинение-рассуждение как жанр и вид задания  
повышенной сложности на уроках русского языка»  
для обучающихся 11 кл.  
(34 часа в год, 1 час в неделю)  
Уровень среднего общего образования  
Срок реализации: 2023/2024 учебный год

Составитель: *Кондратенко А.А., учитель русского языка и литературы*

Северка 2023г.

## **Планируемые результаты освоения курса**

Программа практикума предусматривает обучение конструированию текста типа рассуждения на основе исходного текста, развитие умения понимать и интерпретировать прочитанный текст, создавать своё высказывание, уточняя тему и основную мысль, формулировать проблему, выстраивать композицию, отбирать языковые средства с учётом стиля и типа речи. Умения и навыки, приобретённые в ходе изучения данного курса, направлены на выполнение задания повышенного уровня сложности.

К концу изучения курса учащиеся должны уметь:

понимать и интерпретировать содержание исходного текста;

формулировать проблему, представленную автором исходного текста, и комментировать её; определять позицию автора;

высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать (приводить не менее двух аргументов, опираясь на жизненный или читательский опыт);

уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно

анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

### **Содержание учебного курса**

1. Введение. Задачи курса «Как работать над сочинением. Сочинение-рассуждение как жанр и вид задания повышенной сложности на ЕГЭ по русскому языку в 11 классе»

Композиция сочинения-рассуждения. Критерии оценивания сочинения-рассуждения.

2. Зачин. Роль вступления в сочинении-рассуждении. Формы вступлений

3. Виды информации в тексте. Формулировка основной проблемы исходного текста.

Соотношение тематики и проблематики текста.

4. Комментарий основной проблемы текста. Виды и категории проблем, рассматриваемых авторами в исходных текстах.

5. Авторская позиция. Способы выражения авторской позиции. Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции

6. Логические приёмы мышления. Типы аргументации в изложении собственной позиции.

7. Заключительная часть сочинения.

**Тематический поурочный план  
учебного курса  
«Сочинение-рассуждение как жанр и вид задания  
повышенной сложности на уроках русского языка»  
(вариант:1ч. в неделю)**

№урока	Темы урока	Кол-во часов	<b>Виды и формы деятельности, реализующие воспитательный потенциал урока</b>
1	Композиция сочинения - рассуждения	1	Сочетание необходимых видов и форм деятельности, обуславливающих целевые приоритеты при реализации воспитательного потенциала урока <sup>[1]</sup>
2	Зачин сочинения-рассуждения. Как начать?	1	
3	Зачин сочинения-рассуждения. Как начать?	1	
4	Зачин сочинения-рассуждения. Как начать?	1	
5	Тема и проблема текста. Как определить проблему?	1	
6	Тема и проблема текста. Как определить проблему?	1	
7	Тема и проблема текста. Как определить проблему?	1	
8	Как прокомментировать проблему. Виды комментария	1	
9	Как прокомментировать проблему. Виды комментария	1	
10	Как прокомментировать проблему. Виды комментария	1	
11	Как прокомментировать проблему. Виды комментария	1	
12	Позиция автора. Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции	1	
13	Позиция автора. Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции	1	
14	Позиция автора. Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции	1	
15	Позиция автора. Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции	1	
16	Как выразить собственное мнение по выявленной проблеме	1	
17	Как выразить собственное мнение по выявленной проблеме	1	
18	Как выразить собственное мнение по выявленной проблеме	1	
19	Как выразить собственное мнение по выявленной проблеме	1	
20	Что такое аргумент? Типы аргументирования. Способы ввода аргументов	1	

21	Что такое аргумент? Типы аргументирования. Способы ввода аргументов	1	
22	Что такое аргумент? Типы аргументирования. Способы ввода аргументов	1	
23	Что такое аргумент? Типы аргументирования. Способы ввода аргументов	1	
24	Финал сочинения	1	
25	Финал сочинения	1	
26	Финал сочинения	1	
27	Как писать сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля	1	
28	Как писать сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля	1	
29	Как писать сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля	1	
30	Как писать сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля	1	
31	Как писать сочинение-рассуждение по тексту научно-популярного стиля	1	
32	Как писать сочинение-рассуждение по тексту научно-популярного стиля	1	
33	Итоговое занятие. Защита творческих работ	1	
34	Итоговое занятие. Защита творческих работ	1	
	Всего	34	

### **3.1.2. Модуль «Школьный урок» из Программы воспитания МБОУ «Северская СОШ» Ключевского района Алтайского края на 2021-2025 уч.г.**

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

В реализации этих видов и форм деятельности педагогическим работникам важно ориентироваться на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями обучающихся.

### Лист изменений

Дата	Изменение, причина			
	Изменение		Причина	
	Тема	Кол-во по плану		Кол-во фактическое
	Изменение			
	Тема	Кол-во по плану		Кол-во фактическое
	Изменение			
	Тема	Кол-во по плану		Кол-во фактическое
	Изменение			
	Тема	Кол-во по плану		Кол-во фактическое